

LE VOL DU BOURDON

Café Associatif



30, rue Conchette - Thiers

Programme du
4^{ème} TRIMESTRE 2023

Sur le thème de l'immigration

En partenariat avec la Cimade et Amnesty International

Tout au long de ce trimestre puis de l'année 2024, dans le cadre de sa vocation sociale et culturelle, à l'occasion de la discussion au parlement de la future loi immigration, le Vol du bourdon a le plaisir de vous proposer un ensemble d'animations (conférences, concerts, films, témoignages, expositions) ayant pour thème l'immigration.

Indépendamment de ce programme d'autres animations, aussi variées les unes que les autres, sont proposées.

Participation au chapeau pour toutes nos animations.

Le film « Voix de migrant.e.s » au cinéma le Monaco : 5€

Le concert d'Hassen Ayeche - plein tarif : 10€, tarif réduit : 5€



**Le café associatif est ouvert à tous
les vendredis de 18h à 20h ou un peu plus,
et les samedis de 11h à 13h**

Pour toute question écrire à
cafevoldubourdon@gmail.com

30 SEPTEMBRE à 20h30 - au Vol du Bourdon.

« AIDANT FAMILIAL,
AIDANT PLANÉTAIRE : MÊME COMBAT ! »

Conférence gesticulée par Alban Nenon.



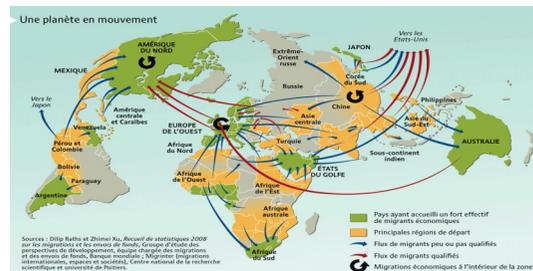
Musicien et médiateur scientifique, **Alban** raconte le mépris d'une médecine hypnotisée par la dictature du chiffre. Il raconte aussi l'accompagnement vers la fin de vie, c'est-à-dire la mort, grand tabou de la société capitalo-industrielle réifiant la vie à travers la technoscience. Il déroule et entremêle à ce récit la pelote de l'histoire du concept de décroissance.

06 OCTOBRE à 20H30

Salle Bleue - Maison des associations - Thiers.

« LES MIGRATIONS INTERNATIONALES OÙ EN EST-ON ? »

Conférence suivi d'un débat, de **Catherine Wihol de Wenden** sur le thème des migrations actuelles et les conventions internationales sur l'immigration.



Docteur en science politique et prof à Sciences Po, directrice de recherche au CNRS, juriste et politiste, consultante pour divers organismes dont l'OCDE, la Commission européenne, le HCR, le Conseil de l'Europe, Catherine WIHTOL de Wenden est une spécialiste des migrations internationales. Elle a conduit de nombreuses études de terrain sur les relations entre les migrations et la politique en France et dirigé différentes recherches comparatives portant sur les flux, les politiques migratoires et la citoyenneté en Europe et dans le monde.

Du 30 SEPTEMBRE au 30 NOVEMBRE

« EXPÉRIENCES MIGRATOIRES »

Exposition de Migreurop - au Vol du Bourdon.

Vernissage le 14 octobre à 12h.



Réalisée par **Migreurop**, réseau euro-africain d'une cinquantaine d'associations de défense des droits dont l'objectif est de documenter et dénoncer les conséquences des politiques migratoires européennes sur les personnes en migration tout au long du parcours d'exil, cette exposition présente un ensemble de cartographies qui sont autant de moyens de diffuser son expertise, cartographies « en colère », à la croisée des chemins entre l'art, les sciences et la politique.

20 OCTOBRE à 20H30

Au CPACC - la Croix de Fer (ancienne usine Wichard)
Vallée des usines - Thiers. Salle non chauffée.

Concert « DU HAUT DE LA PASSION »



Hassen Ayeche, musicien percussionniste, s'inspire des cultures orientales, africaines et occidentales et donne naissance à un univers où ses textes parlés, poèmes, contes, et chantés, se fondent dans la douceur sonore magique de la kora subtilement maniée par **Aymeric Derault**, musicien passionnément inspiré par l'Afrique et l'Orient. Ce duo, complice depuis une dizaine d'années à travers les expériences du groupe **ALEMA**, fondé par Hassen, parcourt des chemins unissant leur passion pour les mots et la musique.

4 NOVEMBRE à 20H30 - au Vol du Bourdon.

Concert « LE JEU DE LA LISIÈRE »
« Spectacle de lecture théâtrale et objets sonores »

Avec Régine Gouel, Cédric Sabatier, textes, univers sonore, conception et direction artistique **Anne Robin**.



Fantaisies littéraires, loufoqueries, scénettes, poèmes... sont interprétés et « mis en son » avec saxo-jouet, papier bruiteur, tubes parlants, mini-générateurs de son... et même une flûte traversière.

Spectacle construit à partir de textes du livre « Je veux jouer de la lisière », édition Le Lys bleu – Parution courant 2023.

18 NOVEMBRE à 20H30

Salle Bleue - Maison des associations - Thiers.

« LA POLITIQUE D'IMMIGRATION EUROPÉENNE »

Conférence de Claire Rodier sur le thème de La politique migratoire européenne (nouveau pacte européen sur les migrations, sous-traitance de l'accueil et de l'asile, fermeture des frontières ..) et les réalités migratoires en Europe.



Claire Rodier juriste et directrice de GISTI, (Groupe d'information et de soutien des immigré-e-s), cofondatrice de Migreurop, travaille plus particulièrement sur les politiques européennes d'immigration et d'asile.

25 NOVEMBRE à 14h

Cinéma "Le Monaco" rue Conchette - Thiers.

« VOIX DE MIGRANT.E.S »

Un film, de Bernadette Nantois et Farah Elmokadem, assistées d'Audrian Abdebreiman.

En présence de la réalisatrice, d'un comédien et de la directrice d'Apiced.



Ce film, réalisé par **APICED**, association destinée au soutien des travailleurs/ses migrant-e-s, donne la parole à vingt-et-un travailleurs et travailleuses migrant-e-s des milieux populaires francilien.ne.s, installé.e.s en France depuis cinq, dix, vingt, trente, quarante ans. Un témoignage précieux et rare sur leur parcours.

1^{er} DÉCEMBRE à 20H30

Salle Bleue - Maison des associations - Thiers.

« Quotidien des personnes vivant en situation irrégulière en France »

Conférence de Stefan Le Courant.



Anthropologue, chargé de recherche au CNRS, **Stefan Le Courant** est Lauréat du prix « *Livre et Droits Humains 2022* » pour son ouvrage « *Vivre sous la menace. Les sans-papiers et l'État* » (Seuil), ethnographie de la vie quotidienne des étrangers en situation irrégulière en France dont il nous parlera en le mettant en relation avec la nouvelle loi immigration.

Du 2 DÉCEMBRE au 31 JANVIER

« LA RURALITÉ AUTREMENT »

Exposition de Nicolas Pissis - au Vol du Bourdon.
Vernissage le 2 décembre à 12h.



L'exposition est issue d'un reportage intitulé « #5, les conscients », reportage photographique qui a débuté par une résidence d'artiste en Haute-Vienne à l'été 2017. C'est le 5^e volet de la série intitulée « *La ruralité autrement* ». Il est consacré aux agriculteurs, éleveurs, maraîchers, etc., travaillant dans le respect de l'environnement et du consommateur. Il se termine en 2023 avec « *La Ferme qui prend racines* » une exploitation située à Viscomtat.

15 DÉCEMBRE à 20h30 - au Vol du Bourdon.

Concert « EMILE SANCHIS »

Émile Sanchis est auteur-compositeur-interprète de



chansons à texte depuis la fin des années 80, qu'il interprète en s'accompagnant à la guitare. Il a un espace artistique double, à la fois celui de la chanson française et celui de la chanson latino américaine, avec une intention commune : la poésie de la langue. Cet autodidacte pour la voix et la guitare chante ses œuvres et parfois interprète des auteurs de langue française ou espagnole (Brel, Néruda, Parra, Brassens, Aragon).